

europapress.es

CCOO pide a la AN derogar todos los "recortes" en educación sujetos a la crisis que se han hecho "estructurales"

MADRID, 21 Abr. (EUROPA PRESS) –

La Federación de Enseñanza de CCOO ha interpuesto esta semana un recurso contencioso administrativo en la Audiencia Nacional reclamando la derogación del Real Decreto Ley 14/2012 de "racionalización del gasto educativo", que hace seis años impuso medidas de austeridad por la crisis económica, al considerar que su vigencia convierte los recortes en "estructurales".

Según ha explicado el sindicato, el recurso llega a los tribunales después de haber reclamado la derogación del decreto por vía administrativa al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte sin haber obtenido respuesta.

En el recurso, al que ha tenido acceso Europa Press, CCOO alega que el decreto impuso el aumento del número de estudiantes por aula, incrementó la jornada docente, amplió a dos semanas el plazo para la sustitución temporal del profesorado y demoró la implantación de los planes de reordenación de la Formación Profesional.

Medidas que el sindicato considera de "carácter excepcional" así como "temporales, transitorias y con un fin socioeconómico concreto". Por ello, en el recurso reclama que dejen de ser aplicadas "dado que ya no se dan las circunstancias extraordinarias y de déficit público" que las motivaron en un contexto de crecimiento económico.

El responsable de enseñanza de CCOO, Francisco García, ha explicado a Europa Press que este decreto del primer Gobierno de Mariano Rajoy establecía que "los recortes durarían lo que durase la crisis" y una vez superada el Gobierno no lo ha derogado, suponiendo "una cortapisa para hacer mejoras en educación".

ALGUNAS MEDIDAS, REVERTIDAS

Desde el Ministerio aseguran que varias de las medidas del Real Decreto Ley 14/2012 han sido revertidas en estos últimos años. Fuentes de Educación han apuntado a Europa Press que la ratio de alumnos por aula, incrementada en aquel decreto, "ha vuelto a ser la indicada en la normativa básica" en toda la educación no universitaria tras la Ley de Presupuestos Generales del Estado de 2016, en la que se incluyó una tasa de reposición del 100%.

Del mismo modo, en el Ministerio consideran revertido el aumento del precio de la matrícula universitaria al aminorarse, esta vez en los Presupuestos de 2017, las horquillas de precios, dejando la decisión final a cargo de las comunidades autónomas.

Además, dan por "revertidas en parte" otras medidas como la sustitución de profesores a partir de ausencias superiores a diez días lectivos, que en los Presupuestos de 2016 se modificó para supuestos concretos como alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, centros docentes que tengan implantadas menos de dos líneas educativas, en segundo de Bachillerato o si la ausencia es por maternidad, paternidad, adopción y acogimiento.

El Ministerio también considera que la limitación del número de plaza de nuevo ingreso en la universidad también ha sido revertida en parte tras establecerse que los costes del personal fueran autorizados por cada comunidad autónoma dentro del marco de la normativa básica sobre Oferta de Empleo Público.

EL PAÍS

Por qué Alemania decide qué niños son aptos para la Universidad cuando tienen 10 años

Con una tasa de abandono escolar del 10%, la mitad que España, y del 7% de paro juvenil, el éxito del país germano es la Formación Profesional Dual

ANA TORRES MENÁRGUEZ. Dusseldorf. 23 ABR 2018

En el sistema educativo alemán, cuando los niños cumplen once años se les divide en tres grupos en función de sus notas y de su velocidad de aprendizaje. Los que cuentan con mejores resultados académicos continúan su formación en el *gymnasium*, que les conduce al bachillerato y les prepara para la prueba de acceso a la Universidad. Al resto, se les prepara para profesiones más técnicas. "Valoramos si tienen iniciativa propia o si tienen que recibir directrices. A los 10 años no son del todo maduros y es una decisión complicada", explica Detlev Flottmann, director del colegio público Astrid Lindgren, en la localidad de Marienfeld, a dos horas de Düsseldorf. Flottmann opina que lo ideal sería que todos permaneciesen juntos hasta los 16 años para que los

más inteligentes motivasen a los más rezagados. Pero los "buenos" se relajarían y no llegarían a los niveles de excelencia requeridos, señala.

"No es un modelo nuevo, se implantó en el siglo XIX, y la sociedad alemana no se plantea un cambio", expone Flottmann. En el estado de Renania del Norte-Westfalia, donde está su colegio, son los padres los que deciden el recorrido académico del niño, independientemente de la recomendación de los docentes. Pero cada uno de los 16 estados federados alemanes tiene su propia normativa educativa.

En función de las notas, los profesores elaboran un informe en el que determinan si el estudiante tiene las capacidades para ir al *gymnasium*, al *realschule* o al *hauptschule*. Estas últimas dos opciones son escuelas de nivel medio que finalizan con 16 años y que les conducen a profesiones más técnicas, fundamentalmente a módulos de Formación Profesional (FP) y FP Dual, que consiste en compaginar durante dos años los estudios con prácticas en una empresa, de forma intercalada. El modelo es flexible y permite a los alumnos del *realschule* y *hauptschule* presentarse a la prueba de acceso a la Universidad, pero en lugar de hacerlo a los 18 años, lo pueden hacer a los 21: deben realizar un curso de dos años que les prepara para el bachillerato, y luego matricularse en el bachillerato durante tres años. La velocidad de aprendizaje es distinta.

El modelo suscita polémica entre los expertos por segregar a los alumnos a una edad tan temprana. Sin embargo, Alemania tuvo una tasa de abandono escolar (jóvenes de entre 18 y 24 años que no siguen estudiando y que cuentan, como mucho, con la educación secundaria) del 10,1% en 2015, inferior a la media europea que se situó en el 11% y muy por debajo de la española, del 20%, según datos de Eurostat. Las principales causas del abandono escolar, según la Comisión Europea, son los problemas personales o familiares, las dificultades en el aprendizaje, una situación socioeconómica frágil o las relaciones entre profesores y alumnos.

"No se puede afirmar que el sistema educativo alemán es eficiente por su tasa de abandono escolar, porque otros países como Polonia que emplean un modelo comprensivo, en el que los estudiantes permanecen juntos hasta los 16 años, tienen indicadores más bajos (un 5,3%)", señala Enric Prats, profesor del departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad de Barcelona. Desde el punto de vista pedagógico, explica Prats, se desconoce cuál es la mejor edad para dividir a los niños en función de sus capacidades y del recorrido académico que encaja con cada uno.

"El sistema educativo alemán tiene una vinculación muy directa con el modelo laboral, funciona porque el sector empresarial cree en él y lo apoya", añade Prats. La clave del éxito del modelo es, según el docente de la UB, su sistema de orientación académica: saber identificar en qué tipo de estudios encaja cada niño. "En España sería un fracaso absoluto. Es una cuestión de cultura: cuando tienen ocho años ya saben que se tomará la decisión y se preparan para ello".

Otros expertos consideran que ese sistema condiciona las expectativas que los niños tienen sobre sí mismos y que, incluso, puede mermar su autoestima. "Esos niños van a vivir durante toda su vida en una sociedad diversa y la escuela tiene que prepararles para ello, la desigualdad no puede ser el precio a pagar por la eficacia académica", sostiene Carmen Pellicer, presidenta de la Fundación Trilema -centrada en la difusión de nuevas pedagogías- y coautora del Libro Blanco de la Profesión Docente, un encargo del Ministerio de Educación. A su juicio, las condiciones socioeconómicas de la familia determinan, en la mayoría de casos, el rendimiento académico de los niños y es la escuela la que debe luchar contra ese desequilibrio.

Para Ingo Winter, graduado en Economía Pedagógica y director del FEDA en Madrid -sede del centro oficial alemán para la promoción de la FP-, el sistema se adecua a la perfección a las necesidades de los niños e impide que se frustren al no ser capaces de llegar a un determinado nivel. "La ventaja del sistema es que es abierto: el estudiante siempre puede continuar estudiando, incluso si quiere llegar a la universidad. No importa que unos tarden cinco años más", indica.



La baja tasa de desempleo juvenil entre los menores de 25 años en Alemania, un 6,2% en 2017 -la española se situó en el 37,4%- es otro de los indicadores del éxito de su modelo. El Gobierno alemán reconoce que la Formación Profesional Dual es clave en la obtención de ese resultado. Desde que se implantó en 1969, el 50% de la fuerza laboral del país se ha formado en FP Dual. "La sociedad alemana necesita estudiantes que se decanten por esa opción, y de ahí la selección que se hace en primaria", señala Enric Prats.

El 68% de los alumnos de FP Dual consiguen un contrato una vez que finalizan el programa. En el curso 2016-2017, un total de 520.000 estudiantes la cursaron y 80.000 se quedaron sin plaza, un 13% de los solicitantes. El 21% de las empresas alemanas participan y capacitan a más de medio millón de nuevos aprendices cada año, según datos de la Oficina Federal Estadística alemana. Los estudiantes pueden escoger entre 327 profesiones y ganan una media de 800 euros al mes durante los dos años que duran los estudios, que se compaginan con las prácticas.

Ursula Frank, directora de desarrollo de Beckhoff, una empresa alemana de automatización con 3.800 empleados en todo el mundo, cree que la ventaja de los alumnos de FP Dual frente a los universitarios es que aprenden desde el primer día a desempeñar su trabajo. "La Universidad aporta más métodos científicos, pero de ellos solo utilizarán una pequeña fracción en la empresa, no les sirve de mucho". Frank critica que los egresados universitarios tardan hasta tres años en desarrollar correctamente su trabajo. De los 30 aprendices de FP Dual que se forman cada año en su compañía, contratan al 100% de ellos.

La Fundación Bertelsmann es una de las organizaciones implicadas en la promoción de la FP Dual en Alemania, una actividad a la que destinan 40 millones de euros al año. El grupo Bertelsmann, propietario de empresas como la editorial Penguin Random House o la cadena de televisión Fox, forma cada año a 100 estudiantes de dual, de los que finalmente contrata al 88%. Además, tienen sus propias escuelas de formación, y el 50% de sus alumnos se formaron en el *gymnasium* y rechazaron ir a la Universidad para acceder antes a un puesto de trabajo.

Anastasia Ritter, de 19 años, es una de ellas. "Tuve unas notas muy buenas en primaria y mis profesores me recomendaron el *gymnasium*. Mis padres querían que llegase a la Universidad, pero al terminar el bachillerato me di cuenta de que no sabía a qué quería dedicarme y he preferido estudiar y trabajar en una empresa a la vez para salir de dudas", explica. Ritter cree que en Alemania todavía hay quienes subestiman a los aprendices -alumnos de FP Dual-, sobre todo entre la generación de sus padres.

Probablemente esas expectativas de las familias de que sus hijos se gradúen en la Universidad están influyendo en el cambio de tendencia que registran desde 2005, cuando se empezó a producir un aumento exponencial de las matriculaciones en la Universidad y un descenso en las de FP Dual. "Hay una tendencia academicista, las empresas tienen cada vez más problemas para encontrar alumnos de dual que se quieran formar en sus plantas", advierte Clemens Wieland, director de proyectos de la Fundación Bertelsmann en Alemania.

"El cambio demográfico hace que cada vez tengamos menos jóvenes y que los que hay quieran ir a la Universidad", lamenta Peter Poggengerd, propietario de Poggengerd GmbH, una empresa de automatización con 40 empleados que factura 40 millones de euros al año. El salario de entre 2.300 y 3.000 euros que perciben los aprendices una vez que son contratados no parece ser suficiente. Las aspiraciones intelectuales de los jóvenes pueden hacer peligrar el modelo alemán.

europapress.es

El PSOE pedirá en el Senado la derogación del decreto de recortes educativos durante la crisis

MADRID, 23 Abr. (EUROPA PRESS) –

El Grupo Parlamentario Socialista pedirá, en el Pleno del Senado que se celebra desde este martes, la derogación del Real Decreto Ley 14/2012 de medidas urgentes de racionalización del gasto público en el ámbito educativo, aprobado por el Gobierno de Mariano Rajoy en 2012 "excusándose en la crisis", según los socialistas, al que atribuyen la "gran subida en los precios públicos de las matrículas universitarias" de los últimos años.

Además, los socialistas solicitarán un nuevo marco estatal de precios públicos que "reduzca progresivamente el importe de las matrículas de los grados y másteres" estableciendo un "plazo máximo de cuatro años" para que la matrícula de estas titulaciones "sea gratuita", algo que reclaman para el alumnado de la UNED ya el próximo curso.

Así figura en la moción consecuencia de interpelación, el pasado 10 de abril, al ministro de Educación, Cultura y Deporte, Íñigo Méndez de Vigo, sobre los precios públicos de las matrículas universitarias.

En su exposición, el Grupo Parlamentario Socialista atribuye al Real Decreto Ley 14/2012 haber creado "un sistema universitario más desigual y fragmentado" al asignar al Consejo de Ministros la posibilidad de crear "horquillas para los precios públicos" de los estudios universitarios, provocando además "una gran subida" que convierte a España, según el PSOE, "en el quinto país de Europa con los precios más altos".

Los socialistas también responsabilizan a este decreto de "la penalización de una forma desorbitada entre la primera y segunda y sucesivas matrículas", algo que consideran "inusual" en los países de nuestro entorno. En el texto de la moción se admite que el Gobierno ha introducido modificaciones sobre este asunto en los Presupuestos Generales del Estado presentados para este año, pero las consideran "simples parches" que no resuelven "las desigualdades entre comunidades autónomas" que ha fomentado esta forma de regular el precio de las matrículas universitarias.

"ESPANTADA" POR RESPUESTA

La moción lleva la firma del senador andaluz Francisco Menacho, que hace dos semanas acusó al Gobierno de Rajoy, durante una interpelación al ministro Méndez de Vigo en la Cámara Alta, de "romper la unidad y la igualdad entre un territorio y otro" al dejar en manos de las comunidades autónomas el precio definitivo de las matrículas universitarias, y reclamó su gratuidad. "¿Por qué hay que pagar para ir a la universidad y no para ir a un hospital?", planteó Menacho.

En aquel debate, el ministro invitó a los socialistas a que regresasen a la Mesa del Pacto Educativo, y señaló la "herencia recibida" del último Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero (PSOE) como responsable de las medidas del primer Ejecutivo de Rajoy para contener el gasto en educación. "Vuelvan ustedes al Pacto Educativo", dijo Méndez de Vigo.



La recuperación económica no llega a la escuela pública pero sí a la concertada

Por segundo año consecutivo, el gasto en conciertos educativos ha batido récords y supera los niveles anteriores a la crisis

ADELA MOLINA. Madrid. 23/04/2018

Por segundo año consecutivo, el gasto público en enseñanza concertada marcó un récord. En 2016, según los últimos datos publicados por el Ministerio de Educación, las Administraciones educativas gastaron en conciertos 6.055 millones de euros, casi 140 más que en 2015 y la cifra más alta de la serie histórica que arranca en 1992. Con respecto a 2009, el año en el que ha habido más inversión educativa en España, el gasto en concertada ha subido en casi 165 millones de euros. Si hacemos la comparación con 2012 - cuando el Partido Popular llegó al Gobierno - ha aumentado en 346, 6 millones (un 6,11%).

La enseñanza pública, sin embargo, aún sigue por debajo de los niveles precrisis: en 2016 se alcanzaron los 41.500 millones, 6.400 millones menos que en 2009. Con respecto a 2012 la inversión en educación pública supera ya en 753 millones la que había entonces aunque sigue muy lejos de sus mejores años.

A las cifras de inversión hay que añadir que el número de alumnos entre 2009 y 2016 ha aumentado en la enseñanza pública en 493.449 (un 9,85%). En los centros privados - que incluye concertados y no concertados - ha subido en 176.165 (7,2%).

El sociólogo de la Educación, José Saturnino Martínez, ve en estas cifras el reflejo de una apuesta ideológica especialmente en algunas comunidades autónomas: "Está aumentando la concertada en comunidades como Madrid que están dando más facilidades para que se abran plazas en la concertada y hay una visión de la pública más como subsidiaria de la iniciativa privada en educación".

Madrid y Murcia son las comunidades donde más ha aumentado el gasto en conciertos en los últimos siete años, aunque en 2016 la subida fue generalizada. Solo bajó a la inversión en este tipo de centros en Castilla La Mancha respecto al año anterior.



Ensenyament fichará profesores para la ESO sin el máster obligatorio

La 'conselleria' busca con urgencia especialistas en Matemáticas, Catalán y Castellano

La decisión evidencia falta de planificación y cuestiona la necesidad del posgrado habilitante

María Jesús Ibáñez. Barcelona - Lunes, 23/04/2018

La falta de profesores en secundaria, una etapa en la que cada año aumenta el número de alumnos, ha llevado a la Generalitat a tomar una decisión drástica y atípica: el próximo curso no hará falta tener el máster, obligatorio desde el 2009, para dar clases en un instituto. Al menos, en aquellas especialidades en las que es más difícil encontrar docentes, es decir en Matemáticas, Lengua Catalana, Lengua Castellana y Lengua

Francesa. La medida, que tiene carácter provisional, la ha adoptado la Conselleria d'Ensenyament para cubrir con urgencia la grave escasez de profesores, según publicó este viernes el 'Diari Oficial de la Generalitat', que ha abierto hasta el 14 de mayo la bolsa de trabajo para quienes aspiren a ocupar una plaza de interino.

En concreto y siempre "excepcionalmente", según han insistido fuentes de Ensenyament, podrán apuntarse a las listas sin tener todavía aprobado el máster de Formación del Profesorado de Secundaria y Bachillerato, aquellos graduados que quieran dar clases de Francés, Cultura Clásica, Matemáticas, Lengua Catalana y Lengua Castellana en cualquier instituto público de Catalunya. También se necesitan, en algunos territorios específicos, especialistas en Lengua Alemana, Lengua Aranesa, Dibujo, Economía, Filosofía, Física y Química, Lengua Italiana, Música y Tecnología.

El anuncio publicado por Ensenyament prevé, en contra de lo que suele ser habitual, que esta vez en la bolsa de trabajo sean "admitidas, de forma condicionada a la obtención y presentación efectiva de la titulación o certificación correspondiente, las personas que estén cursando el título oficial de máster de formación del profesorado o la certificación que acredite la formación pedagógica y didáctica equivalente y las personas que manifiesten su compromiso de obtener estas titulaciones antes del inicio del curso 2021-2022".

La Generalitat, que este curso ya ha tenido problemas para cubrir plazas, atribuye la medida a "la situación extraordinaria de falta de interinos en algunas especialidades docentes de secundaria", que "hace imprescindible la adopción de una medida excepcional que flexibilice el cumplimiento del requisito". El plazo de presentación de solicitudes empezará el próximo 26 de abril y el proceso de selección se hará mediante un concurso público.

Las personas que no tengan ninguna titulación que certifique que conocen cómo organizar una clase, cómo impartirla y cómo motivar a sus alumnos deberán firmar un documento en el que se comprometan a obtener un título acreditativo antes del 1 de septiembre del 2021.

Improvisación de última hora

"Es una muestra, una vez más, de la falta de planificación que ha reinado en los últimos años en la Conselleria d'Ensenyament. Que iban a faltar profesores en secundaria es algo que se sabía desde hace tiempo y a lo que la Administración muy probablemente podría haberse anticipado", lamenta Carles Abelló, portavoz del área de Educación en CCOO-Catalunya.

Vallory lamenta también que "hace unos años, cuando se empezó a prever que podía surgir este problema, la Administración no comenzara a preparar a los profesores, por ejemplo, en el paso de la primaria a la secundaria". En lugar de eso, durante los años más duros de la crisis económica, las partidas presupuestarias destinadas a la mejora de la profesión docente (formación continuada o reciclaje) se redujeron en más del 90% hasta pasar a ser testimoniales.

"Y ahora, no tienen más alternativa que ponerse a buscar profesores hasta por debajo de las piedras", observa el director de Escola Nova 21.

EL MUNDO

Boicot de los sindicatos a las nuevas 'reválidas'

OLGA R. SANMARTÍN. Madrid. 24 ABR. 2018

La paz en las aulas apenas ha durado un año. El paréntesis que se abrió durante las negociaciones del pacto de Estado se ha cerrado súbitamente y la comunidad educativa está pasando de la perplejidad a la agitación. El Ministerio sigue escabulléndose mientras la mayoría del Congreso clama por la derogación de la Lomce, una ley que nadie quiere pero que cuenta con el respaldo del Tribunal Constitucional. En este contexto incierto, profesores, padres y alumnos integrantes de la Plataforma por la Escuela Pública han llamado a manifestarse el 8 de mayo contra la **Ley Wert** y a "boicotear" las evaluaciones finales de 4º de la ESO.

Todo el mundo sigue llamando reválidas a estas pruebas, a pesar de que Íñigo Méndez de Vigo paralizó sus efectos académicos mientras se alcanzaba un pacto. El ministro ha prometido que las va a dejar como están ahora: no cuentan para la nota ni sirven para pasar curso. Pero, aun así, la ley obliga a hacerlas a los alumnos de 16 años. En la puerta de los institutos, en los patios y en los claustros está resurgiendo el movimiento anti-reválidas, sobre todo en la Comunidad de Madrid, que examinará a todos sus alumnos hoy y mañana.

Los sindicatos CCOO y UGT han convocado huelga de profesores para esos días y debaten si se extiende la medida también a otras regiones. La Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres del Alumnado (Ceapa) ha pedido a las familias que no lleven a sus hijos al colegio para no tener que hacer las pruebas y el Sindicato de Estudiantes propone: "Haz un *Cifuentes* y no te presentes a las reválidas".

¿Por qué esta rebelión? "Somos partidarios de evaluar el sistema educativo, pero estas pruebas censales no son útiles para mejorar. Al final, lo que quieren los centros es sacar buena nota y se dedican a adiestrar y

entrenar a los alumnos para el examen, descuidándose otros aspectos de la enseñanza", responde Francisco García, de CCOO. Le dan la razón Maribel Loranca, de UGT, y Camilo Jené, de la Ceapa, que añaden que "estas pruebas condicionan todo el calendario" y la nota, aunque no cuente, figura para el futuro en el expediente académico del alumno.

Los que siempre habían sido partidarios de estas pruebas son también críticos con cómo las ha dejado el Gobierno: en cada región se hacen de una forma y no sirven para comparar ni para hacer un diagnóstico global del sistema educativo.

europapress.es

El Defensor del Pueblo reprocha a los grupos políticos que no haya Pacto Educativo: "¿Tan difícil es acordar?"

MADRID, 24 Abr. (EUROPA PRESS) –

El Defensor del Pueblo en funciones, Francisco Fernández Marugán, ha reprochado a los grupos parlamentarios que no hayan logrado el Pacto de Estado Social y Político por la Educación. "¿Tan difícil y complejo es acordar?", les ha preguntado.

"Lamento decirles que el Pacto Educativo no parece estar próximo, a pesar de que haya muchas coincidencias", ha subrayado durante su intervención en la Comisión Mixta de Relaciones con el Defensor del Pueblo, que se celebra en el Senado, y donde ha acudido a dar cuenta de las cuestiones más relevantes de su Informe Anual 2017, publicado hace un mes.

"¿Tan difícil y complejo es acordar? No debería ser tan difícil cuando existen tantas cuestiones. Un sistema educativo estable es un objetivo compartido por todos", ha subrayado Fernández Marugán, que ha lamentado que no haya una fuerza política que produzca un sistema educativo "de calidad y estable, con financiación suficiente y adecuada".

Asimismo, ha admitido que las 1.092 quejas en materia educativa tramitadas en 2017 las ha observado la Institución, "con cierta ingenuidad, confiando en que el pacto educativo llegara a buen puerto". "Pero las cosas en España no son así", ha lamentado el Defensor, que ha reprochado a los grupos políticos los cambios normativos en materia de enseñanza "frecuentes y de duración reducida", que van en contra de la "necesaria estabilidad".

Fernández Marugán ha indicado, no obstante, que en un futuro próximo, mientras se llega o no a un pacto, hay que avanzar en medidas compensatorias y ayudas para los alumnos de familias en situación de desventaja socioeconómica y garantizar así la gratuidad y la accesibilidad a la educación en los niveles obligatorios.

También ha propuesto "con cierta contundencia" que es necesario establecer medidas para que "las clases medias no huyan de las escuelas públicas de su barrio", además de garantizar la igualdad de oportunidades en los niveles postobligatorios y en la educación superior. "Es esencial que seamos capaces de solventar estos porque en la educación está el futuro de nuestros hijos", ha aseverado.

europapress.es

Casi la mitad de colegios en España concentra a alumnos de nivel socioeconómico bajo

MADRID, 25 Abr. (EUROPA PRESS) –

La concentración de alumnos de perfil socioeconómico bajo en España afecta al 46,8% del total de los centros escolares, de los que la gran mayoría --9 de cada 10-- son de titularidad pública, según un informe elaborado por Save the Children.

El estudio 'Mézclate conmigo. De la segregación socioeconómica a la educación inclusiva' ha sido presentado este miércoles en Bilbao y tiene como objetivo situar la segregación escolar socioeconómica como uno de los problemas fundamentales del sistema educativo español así como ofrecer propuestas para eliminarla.

Según se refleja en el informe, la concentración de alumnado afecta a casi la mitad de los colegios: en un 9% de los centros se da una concentración "muy alta" y en un 37,8% es "alta". De todos los 'centros gueto' identificados por Save the Children, el 88,9 son públicos.

"Si tenemos en cuenta que el 32% del alumnado español está escolarizado en centros privados y que el 28% del total de éstos lo está en centros concertados, podemos hacernos una idea de la falta de corresponsabilidad de esta red en su labor de contribuir a la igualdad de oportunidades y a la equidad educativa", subraya la organización.

Así, la ONG avisa de que el 44% del alumnado en España asiste a centros con niveles altos y muy altos de concentración. De hecho, el 72% del alumnado de nivel socioeconómico más bajo asiste a colegios 'gueto', según el informe elaborado por la organización.

En cuanto a su procedencia, si bien 7 de cada 10 de los niños y niñas son de procedencia española, el alumnado inmigrante (de primera y segunda generación) es más numeroso en estos centros que en otros con menores niveles de concentración. Según la organización, el alumnado inmigrante es entre dos y tres veces más numeroso en colegios con alta y muy alta concentración.

Asimismo, los niños escolarizados en 'centros gueto' normalmente tiene padres que ocupan posiciones profesionales menos cualificadas que los padres del alumnado medio. "Sólo 2 de cada 10 de ellos, frente a 8 de cada 10 en el caso de los que asisten a centros con niveles muy bajos de concentración, han cursado estudios universitarios", precisa.

AUMENTA LA SEGREGACIÓN ESCOLAR EN ESPAÑA

Según Save the Children, el índice de segregación de España es de 0,31, es decir, que para eliminar la segregación escolar en España sería necesario cambiar al 31% del alumnado más vulnerable de unos centros a otros. Es más, España es el sexto de los países europeos más segregados y se sitúa por encima del promedio de la Unión Europea, con valores comparables a los de Lituania, Eslovaquia y Rumanía y muy alejado de países nórdicos como Finlandia o Suecia.

De hecho, según los datos recopilados por la ONG, el índice de segregación de España ha aumentado en un 13,4% en los últimos diez años. El crecimiento de la segregación escolar en España fue especialmente significativo en el periodo 2012 y 2015, cuando aumentó en un 14,5%.

MADRID, LA CCAA CON MAYOR SEGREGACIÓN ESCOLAR

En el caso de la Comunidad de Madrid, el aumento comenzó a ser pronunciado partir del 2009. En cualquier caso, contabilizando los últimos diez años, este territorio registra un índice de crecimiento del 35,8%, más del doble que el crecimiento medio en España.

De hecho, actualmente esta comunidad autónoma es la que registra mayor segregación escolar --con un índice de 0,36-- y en el ranking a nivel europeo sólo se sitúa por detrás de Hungría.

Cataluña también muestra un valor alto (0,30), y Andalucía y Euskadi obtienen valores medios de segregación, con un 0,26 y 0,27 respectivamente; mientras que Baleares es la que menor porcentaje de segregación escolar muestra, con un 0,20.

COLEGIOS PÚBLICOS, ESCASA OFERTA EXTRAESCOLAR

Por otro lado, Save the Children denuncia la "escasa oferta de actividades extraescolares disponible" para el alumnado de los colegios con niveles altos de concentración. Según sus datos, 4 de cada 10 centros segregados no ofertan ninguna actividad fuera de horario lectivo. Por su parte, el 76,3% de los centros con muy bajos niveles de concentración ofrecen entre 1 y 3 actividades extraescolares.

Ante este escenario, la ONG sostiene que la explicación de esta deficiencia es "la falta de financiación pública" y el hecho de que sean las familias de estos niños y niñas las que tienen que asumir la mayor parte de los costes.

El estudio de Save the Children también señala que las familias que matriculan a sus hijos e hijas en estos centros priorizan el criterio de cercanía del centro a sus hogares, casi el 67% de las familias lo elige atendiendo a esa cuestión. Por el contrario, familiares de niños que acuden a los centros con muy bajos niveles de concentración priorizan el rendimiento académico (38%) o la filosofía del centro educativo (54%).

"Los centros con problemas de concentración o "centros gueto" no responden a la heterogeneidad que caracteriza la sociedad actual y, tal y como veremos más adelante, imposibilitan la cohesión social y la equidad educativa", destaca Save the Children en su informe.

MÁS PROBABILIDAD DE REPETIR CURSO

En este sentido, subraya que los niños y las niñas que asisten a escuelas segregadas tienen 4 veces más probabilidades de repetir curso que aquellos que van a colegios con muy baja concentración. Además, sus expectativas en cuanto a cursar estudios universitarios es también menor --1,5 veces menos que la media del alumnado--.

Con todo, Save the Children alerta "del impacto negativo", al tiempo que propone algunas políticas educativas para eliminar la segregación escolar y fomentar la inclusión.

España repite como el segundo país con mayor abandono escolar de la UE, según Eurostat

BRUSELAS, 25 Abr. (EUROPA PRESS) –

España se mantuvo en 2017 como el segundo país de la Unión Europea con mayor abandono escolar, con una tasa del 18,3% de jóvenes entre 18 y 24 años que han abandonado de forma prematura los estudios

habiendo completado como mucho el primer ciclo de secundaria y no han recibido ningún tipo de formación en el último mes, según los datos publicados este miércoles por la oficina de estadística europea Eurostat.

Con todo, España ha conseguido reducir el abandono escolar desde el 30,3% observado en 2006, aunque sigue por encima del objetivo del 15% pactado con la UE para 2020, cinco puntos más que la meta para el conjunto del bloque comunitario.

Malta fue el único socio europeo que registró una tasa superior (18,6%), mientras que Rumanía fue el tercer Estado miembro con un mayor abandono escolar (18,1%). Por contra, Croacia (3,1%), Eslovenia (4,3%), Polonia (5%) e Irlanda (5,1%) fueron los países con los niveles más bajos de abandono escolar.

Los datos de Eurostat muestran además que catorce países de la UE han alcanzado sus metas nacionales para 2020, que son Bélgica, Dinamarca, Irlanda, Grecia, Francia, Croacia, Italia, Chipre, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Países Bajos, Austria y Eslovenia.

En el conjunto de la Unión Europea la tasa de abandono escolar fue del 10,6%, todavía a seis décimas del objetivo para 2020, pero lejos del 15,3% que se registró en 2006. El abandono escolar en hombres fue del 12,1%, mientras que en el caso de mujeres se reduce al 8,9%.

Por otro lado, la tasa de personas con entre 30 y 34 años que han finalizado estudios superiores se situó en el 39,9% en la UE, sólo una décima por debajo del objetivo establecido para 2020, del 40%.

Los países que registraron una mayor parte de la población entre esas edades con estudios superiores fueron Lituania (58%), Chipre (55,8%), Irlanda (53,5%), Luxemburgo (52,7%) y Suecia (51,3%). Por el contrario, Rumanía (26,3%), Italia (26,9%) y Croacia (28,7%) registraron los niveles más bajos del bloque.

En España, el 41,2% de las personas entre 30 y 34 años habían completado en 2017 sus estudios superiores, un porcentaje todavía inferior al objetivo de 2020, que es del 44%.

LA VANGUARDIA

El exceso de ruido afecta al rendimiento escolar

La contaminación sonora en las aulas favorece el fracaso de los estudiantes

CARINA FARRERAS, Barcelona 26/04/2018

El silencio equivale a 0 decibelios. Una pisada a 10. El movimiento de hojas de árboles, 20. El sonido en una biblioteca, 40. El tráfico en una ciudad, 80. Un tubo de escape, 100. Y el despegue de un avión, 150. ¿Cuánto ruido hay en un aula? Pues depende de múltiples factores, según los expertos en contaminación acústica, pero, en general, se supera el nivel de confort óptimo, los 55 decibelios, adecuado para la salud de los niños, atender al profesor y concentrarse en la tarea. Una de cada tres escuelas catalanas situadas en zona urbana supera esa media.

El ruido es difícil de medir porque depende del momento del día, las causas que lo provocan dentro y fuera del edificio. No es lo mismo una sala de comedor con sillas arrastrándose, bandejas metálicas, platos de vidrio y niños necesitados de espontaneidad después de una mañana de trabajo, que un aula donde el ruido depende de la insonorización de la clase, el número de alumnos, el nivel de su vivacidad, el tono y timbre de sus voces y la dicción del profesor. También hay factores externos, básicamente la contaminación acústica que rodea el edificio y que cambia si éste se encuentra cerca o lejos de una calle transitada, una carretera nacional o una vía de tren. Pero el principal culpable de la intensidad del ruido es el tráfico viario.

“El 28% de la población catalana está expuesta a niveles superiores al objetivo de calidad acústica durante el día y sólo el 11% disfruta de niveles por debajo de los considerados como zona tranquila urbana”, sostiene Carles López, responsable de Evaluación y Gestión de la contaminación acústica de la Generalitat. El caso es más grave en la ciudad de Barcelona. “La mitad de escuelas y hospitales en Barcelona soportan un ruido por encima de los 65 decibelios, una escuela en la avenida Diagonal alcanza los 74 de media”, continúa.

“En general, las escuelas se construyen allí donde hay un solar barato que lo es por su cercanía a una vía, y, en todo caso, no se tiene en cuenta el componente acústico”, considera, cuando éste se revela fundamental en el aprendizaje de los niños.

“¿Por qué se distrae un niño? ¿por qué habla en clase? ¿por qué no se entera, por qué molesta?”, se pregunta el ingeniero técnico de telecomunicaciones especializado en acústica integral, Juan Carlos Martín, cuya hija padece hiperacusia, una sensibilidad auditiva excesiva que le impide tolerar cierto nivel de ruido. “¿No será que se distrae porque no oye, se pierde, deja de interesarle, se aburre, se irrita, habla, molesta en clase y contribuye a producir más ruido?”, reflexiona.

“El sonido elevado, sordo y constante al que nos ‘acostumbramos’ con facilidad afecta de muchas maneras a la salud de los niños”, explica Teresa Ribalta, psicóloga infantojuvenil y directora asistencial de la Fundación Orienta. “Dolores de cabeza, tensiones musculares, irritabilidad, ansiedad...” pueden tener origen en un estrés acústico al que no se le da importancia pero existe. El malestar, difícil de identificar, puede provocar falta de atención e irritabilidad. “Y todo eso disminuye el rendimiento escolar”, añade. En cambio, el silencio favorece la neuroplasticidad del cerebro, facilita el desarrollo de la memoria, permite la concentración y la consolidación de los conocimientos.

“Los estudios americanos indican que el 30% del fracaso escolar se debe a la inteligibilidad en el aula”, informa Carlos López, “pero la sonora es una contaminación invisible y difícil de combatir porque aunque disminuyéramos el tráfico de Barcelona a la mitad del actual sólo recortaríamos 3 decibelios”.

Las actuaciones caben dentro del colegio, sea por la adecuación del espacio o por la concienciación de adultos y niños. Teno, empresa de actividades de ocio en comedores escolares, está impulsando el proyecto Sense soroll, somrius, en 20 escuelas para evaluar el nivel de decibelios durante la comida y reducir el ruido en comedores escolares.

“Hay que enseñarles a protegerse de la agresión acústica; su mundo ya es acelerado”

En una misma aula, el sonido adquiere calidades distintas. “No es lo mismo la primera fila que la última”, indica el profesional de mediciones acústicas, Juan Carlos Martín, debido al nivel de ruido de fondo de los compañeros que se multiplica hacia el final del aula y a la distorsión del sonido de la voz del profesor que se refleja en el techo, el suelo, las paredes. “La parte de atrás de las salas son más reverberantes y el sonido no llega inteligible”. Para probar, Martín recomienda calcular el tiempo en que desaparece el sonido de una palmada en una habitación de 300 m². “Debería ser inferior a 0,9 segundos”. Aconseja que las escuelas busquen soluciones técnicas como paneles absorbentes colgados en los techos o paredes que amortiguan el sonido.

La escuela Rosella, ubicada en Viladecavalls, basa su proyecto en el silencio desde el año 2008 en que la profesora Cesca Rodríguez-Arias empezó a trabajar este tema con los niños de 4º de primaria. Observó que cuando un niño está bajo el estrés acústico, habla más alto y está más nervioso y no se encuentra en las mejores condiciones para aprender.

En este tiempo han aprendido a identificar el exceso y disfrutar del silencio. Miden el nivel acústico en aulas, pasillos, comedores y patio con sonómetros. El auxiliar del silencio es un cargo que ejercen de forma rotatoria. Y el ecodelegado se reúne una vez al mes con la directora, Lina Espel, para proponer mejoras. “Aprenden a escuchar, a respetar los turnos de palabra sin interrumpir”, señala. Se han generado cientos de actividades como la colocación de antideslizantes en las sillas. “Hay que enseñar a los niños a protegerse de la agresión acústica porque ya viven en un mundo muy acelerado. Cuando vamos de colonias y nos juntamos con otras escuelas nuestros alumnos nos dicen: ¡Cuánto ruido hacen!”, indica Espel que lamenta la escasa implicación de la administración en este tema.

el diario de la educación

“La lectura obligada para después hacerte un examen sobre el libro: ese tipo de prácticas es lo peor que se puede hacer”

Cristina Novoa, Asesora Técnica de Bibliotecas Escolares de la Xunta de Galicia, tiene claro que la lectura no tiene edad, que ha de ser de calidad y algo cotidiano. Pero hace falta crear espacios y momentos para encontrarse con ella.

Daniel Sánchez Caballero

Cristina Novoa recuerda perfectamente cuándo desarrolló su amor por la lectura. Cuando era niña, cuenta, una tía le recitaba poemas mientras cogía los puntos de las medias. “Tengo la imagen grabada”, rememora. Unas décadas después, esta maestra de Primaria se dedica a inculcar este amor por la lectura desde su puesto de asesora técnica de Bibliotecas Escolares de la Xunta de Galicia. Su cercanía a los Movimientos Pedagógicos de Renovación (MPR) y la influencia de Gianni Rodari, pedagogo y escritor italiano, se unieron a su amor por los libros para llevarle donde está hoy. Novoa, que no pone pegas cuando se le define como “radical sin extremismos”, defiende una aproximación ambiciosa a la lectura, en la que no cualquier texto vale, aunque, matiza, “no se trata de que todos sean eruditos”.

Igual a veces damos demasiado por sentado que hay que leer porque sí. ¿Por qué hay que fomentar la lectura?

A todo el mundo le parece bien la lectura. Nadie te va a decir que no interesa. El problema es que hay discursos sobre la lectura y su fomento entre los más jóvenes que son muy banales. “Leer es divertido”. No. Puede serlo si el texto lo es. “Es útil”. Efectivamente, es imprescindible para moverte con autonomía en esta sociedad. Te da oportunidades que si no lees no tienes. Si no eres capaz de decodificar los textos que tienes a tu alrededor (y no ya solo textos escritos), qué te transmiten esos lenguajes y para tener alguna idea de quién está detrás de ellos, por qué los emiten, qué intereses tienen, etc. no eres una persona alfabetizada y no

puedes moverte por el mundo con un mínimo de autonomía y capacidad crítica para poder tomar tus propias decisiones.

Si algo tenemos que hacer los maestros es contribuir a que los chicos salgan del sistema con un dominio suficiente para saber expresarse de manera autónoma, tener sus propios pensamientos y ser capaces de codificar y entender los mensajes que les llegan teniendo una mínima idea, no solo del contenido que tienen, sino de dónde reciben esos mensajes (un periódico, una película, un libro) y qué intereses tienen detrás. Que nadie se sienta manipulado por no tener suficiente dominio del lenguaje oral o escrito. El fomento de la lectura y de la lectura literaria es imprescindible que sea con textos de calidad. Necesitamos textos que nos conformen como personas. Hacerlo con textos banales, que no dicen nada y solo repiten frases estereotipadas o conceptos cómodos para la sociedad o el sistema, tampoco sirve de mucho. Siempre propongo que mejor poquitos libros, bien elegidos y en actividades que sean significativas.

Habla de la escuela. ¿Es toda la responsabilidad suya?

En la escuela no se hace todo, la sociedad tiene mucha responsabilidad en estas cuestiones y por eso debería complementarse lo que se hace en el sistema educativo con un sistema de lectura pública que llegue a toda la población, que los medios de comunicación pongan textos de calidad a disposición de los lectores, que las radiofórmulas pongan música de calidad y no banal (todos tenemos en mente las radiofórmulas y la música que ponen, en contra de la dignidad de la mujer en ocasiones). ¿De qué hablamos? De una sociedad que tenga en la cultura un referente. A veces pervertimos tanto las palabras... "Una sociedad justa, culta e igualitaria". Bien, vamos a por ello, pero vamos todos y remando en el mismo sentido. ¿De qué sirve que en el sistema educativo estemos tratando de que nuestros lectores sean mínimamente críticos si luego te encuentras una publicidad que trata así a las mujeres, a los adolescentes, cómo refuerza ciertos estereotipos? ¿Qué mensaje llega más fácilmente? ¿Las cinco horas en el centro educativo o el resto del tiempo recibiendo estos mensajes?

No es cuestión de leer por leer, entonces. ¿Usted no cree que es mejor leer lo que sea, por banal que resulte, que no hacerlo en absoluto?

Hay que matizar. Yo soy lectora de textos por divertimento. No se trata de que todos seamos eruditos, creo que es importante que los chicos tengan acceso a los libros que llamamos generacionales, que a veces no podrían considerarse literatura (por ejemplo, las novelas románticas), pero que tienen mucho predicamento y entre ellos se pasan de unos a otros. Pero como educadores o mediadores de lectura tenemos la responsabilidad de que vayan desarrollando recursos para seleccionar lecturas cada vez más exigentes con el lector. Lo que no deberíamos es, aunque deba haber cabida en las bibliotecas para algunos textos generacionales (*Los juegos del hambre*, *Crepúsculo*, etc.), hacer alguna actividad de fomento de la lectura con esos textos, dejando fuera a otros, más o menos clásicos o de autores actuales, que sí proponen mundos distintos, o una visión diferente, o cuestionan lo que está pasando a nivel social, incluso divertidos sin más, pero con un mínimo de calidad literaria, de cuidado con el lenguaje. De lo que no soy partidaria es de que lean lo que sea. Si eres un mediador en el ámbito educativo a lo mejor lo tienes que pensar dos veces y, aunque tengan a su alcance todo tipo de textos que puedan elegir, les tienes que formar en esa capacidad para elegir aquello que les ayude a crecer internamente como personas. Y no todo vale en ese sentido. Hay géneros denostados como la novela negra, en la que hay de todo. Hay textos que se te olvidan al día siguiente, pero lees a Petros Markaris y te ayuda a entender lo que pasó en su momento en Grecia, mejor que leyendo los periódicos. ¿Es un texto de gran calidad? A lo mejor no lo es, en función de según qué parámetros, pero dentro de lo que yo como lectora le pido a un texto de novela negra: que me enseñe algo más que lo que me cuentan los periódicos, que me resulte entretenido y, además, tenga un mínimo de valor literario, estás haciendo una elección. Tiene que haber todo tipo de lecturas accesibles, pero cuando hagamos actividades para vincular a los chicos a la lectura, tenemos que darle la opción de conocer buenos autores, buenos textos, que lean otros géneros y no se queden "enganchados" a uno solo, que les empobrece. El sistema de lectura pública, y el educativo en concreto, tienen la responsabilidad de acercar a los chicos más pequeños a textos, películas o productos culturales que tengan un mínimo de calidad para que vean la diferencia y ya irán haciendo ellos las elecciones.

¿Qué papel queda para las familias? ¿Qué tipo de actividades se pueden hacer en casa para fomentar la lectura? Se habla mucho de dar ejemplo. ¿Es suficiente?

No siempre pasa. Sobre todo los adolescentes, que lo último que quieren hacer es lo que hacen sus padres. Pero sí hay estudios que dicen que los niños que crecen en casas donde hay libros y un valor por el lenguaje y lo cultural lo normal es que no desarrollen resistencia a la lectura salvo que se les obligue. En casa y la escuela una de las actividades que mejor funciona es acompañar en la lectura, por eso funciona tan bien que les lean un cuento por la noche o los juegos que hacían las abuelas antes. Ir por la calle y leer un cartel, o una publicidad en casa. Mantener la curiosidad. Y cuando me refiero a textos también digo el audiovisual. Si una familia en vez de leer está viendo la tele, una serie, hay formas para conseguir una aproximación crítica a esa serie. Luego hay un momento en el que se abandona al crío porque ya sabe leer. Lo que funciona es que hay que seguir acompañando al adolescente en la lectura. No leerle por la noche, no lo va a aceptar, pero sí hablar de libros en casa, igual que se habla de fútbol o de una noticia local. Se puede hablar del último libro que se han leído o por qué han cogido tal libro de la biblioteca. Acudir a la biblioteca, sacarle el carné. Ir a una ciudad y hacer una visita a la biblioteca, ir a la Feria del Libro, que el libro y la lectura estén presentes en la vida familiar igual que otras cosas. Lo que estamos viendo es que los adolescentes necesitan seguir siendo acompañados en compartir experiencia lectora. Hay que hacerlos consumidores activos de lectura. En los regalos que siempre haya un libro y el niño vaya haciendo su biblioteca personal. Nunca obligar a la lectura es una máxima.

Todas las actividades que incluyen el vínculo afectivo favorecen lo cultural. Lo que se vive como una obligación no funciona.

Ya que habla de no obligar... Los libros obligatorios en la escuela, ¿son un aliciente o un castigo?

Lo de la obligación es relativo. En principio, en el sistema educativo solo hay lecturas obligatorias en 2º de Bachillerato que después se exigen para el examen de Selectividad. El resto son los departamentos, que recomiendan lecturas. Y habrá otros que obligan. Y otros hacen recomendaciones abiertas, con un listado de opciones. Yo en lengua gallega puedo recomendar la lectura de un libro y, además, hay que hacer el trabajo, muchas veces sobre el libro, por lo que hay que léerselo. Ese tipo de lectura la defiendo. Lo que no defiendo es la obligada para después hacerte un examen sobre el libro. Ese tipo de prácticas es lo peor que se puede hacer, solo se consigue desarrollar resistencias a la lectura porque no les aporta nada y luego asocian la lectura a este tipo de prácticas y la denostan. Pero también hay muchos profesores que lo hacen de otra manera y las bibliotecas vinculan a los chicos de otra manera: son protagonistas y propician situaciones gratas de lectura. En Galicia tenemos un programa de clubes de lectura en centros de enseñanza secundaria, como actividad voluntaria y fuera del horario lectivo en el que participan este curso 231 IES, Escuelas de Idiomas o de FP, con 12.000 lectores y lectoras, que periódicamente se reúnen para leer y compartir experiencias lectoras.

¿Cómo deben ser las bibliotecas escolares y qué deben ofrecer a las escuelas?

Hoy en día ya no es la que alguna persona puede tener en la cabeza. Debe ser —son recomendaciones de carácter internacional y de nuestra propia normativa— un espacio de la escuela, educativo, en el que tiene que haber suficientes recursos literarios, de ficción y de información. Tiene que haber suficientes fuentes informativas para que alumnado y profesorado puedan hacer uso de esos recursos. Deben trabajar en tres ámbitos: en el fomento de la lectura, con actividades, propuestas, con una buena selección, actividades de extensión cultural (recitales, encuentros con autores, etc.) y también deben trabajar en el uso, tratamiento y producción de información. Enseñar qué tipo de información necesito, dónde la puedo encontrar, cómo puedo contrastarla, reelaborarla y reutilizarla. Todo eso hay que enseñarlo, y la biblioteca es el apoyo fundamental al profesorado, no solo por tener las fuentes, sino porque tiene que apoyarles en esa formación que deben dar a los chicos. Y la producción de información propia. Tiene que ser una biblioteca abierta a la comunidad (a los padres, etc.). Por ejemplo, en los centros donde funcionan los clubes de lectura, en buena parte de ellos, hay también grupos de lectura de adultos. Es una biblioteca dinámica, en constante evolución. Las que están en una primera fase de fomento de la lectura deberían pasar a tratar la información también. Pero debe ser sobre todo un espacio de convivencia y de encuentro con el conocimiento y la cultura, y de apoyo al desarrollo de los contenidos curriculares.

¿Nos olvidamos a veces de los adultos cuando hablamos de fomentar la lectura? ¿Somos una causa perdida?

Para nada. Pongo siempre el ejemplo de un marinero que conozco, con una formación mínima, y que cuando se jubiló una persona de su entorno le empezó a suministrar lecturas y ahora es un lector empedernido. Nunca estamos perdidos para la lectura. Lo importante es encontrarse con el libro, con la persona adecuada que te ponga en camino. Una cosa importante es que el lector no tiene por qué serlo de literatura. Hay jóvenes que no se acaban de meter mucho en el libro de ficción, pero a través de los cómics o las novelas gráficas se les puede introducir. También con los libros informativos. No hay nada que le guste más a un crío de ocho años que un libro informativo. Y los hay maravillosos. No todo tiene que ser literatura. No vamos a conseguir que todos los adultos del país lean poesía, pero a todos nos gustan las historias, las narraciones. Hay otro elemento importante. Estamos creando una sociedad que mete mucho ruido, físico y metafórico. No es fácil ser lector en una casa donde siempre hay una tele encendida. No es fácil ser lector en una sociedad que te está continuamente marcando con estímulos que te llevan a otras cosas, a entretenerte, a que no puedes pasar un rato solo en silencio. Los lectores somos resistentes, lo tengo clarísimo. En el caso de los chicos que leen, contra todos los mensajes que les dicen que leer tampoco es tan allá, que son otras cosas las divertidas y que entretienen, como la tecnología, son auténticos resistentes. Por eso es importante crear espacios y tiempos para la lectura. Se habla ya de crear espacios para la desconexión.

¿Qué efecto ha tenido la aparición del libro electrónico y la tecnología sobre la lectura? ¿Hemos encontrado la forma de utilizarla o, como en el sistema educativo en general, le estamos buscando la vuelta aún?

Nos puede ayudar, nos puede meter mucho ruido. El libro electrónico y la lectura digital tiene que estar e incorporarse a la lectura, nuestros chicos viven a través de sus móviles y sus prácticas deben estar dentro de la escuela para acompañarles con prácticas saludables para ellos. Pero no es fácil todo lo relacionado con la lectura y las plataformas de préstamo de libro electrónico. Es verdad que los buenos lectores, los lectores competentes en texto impreso, no tienen grandes dificultades para incorporar la lectura digital cuando consideran oportuno. En general los lectores que están empezando se pueden sentir fascinados por el dispositivo de lectura electrónica, pero luego lo abandonan y vuelven al papel. Está comprobado. El poder de la

industria tecnológica es muy potente y los libros y la lectura tienen enfrente un gran adversario, pero puede ayudar. Y ahí están las redes de lectores virtuales o el fenómeno de los booktubers que arrastran a miles de jóvenes con sus recomendaciones de lectura.

ESCUELA

El PP reclama más presupuesto en 2018 para la FP Dual e impulsar su implantación como herramienta de inserción laboral

El PP ha reclamado al Gobierno un incremento en la partida presupuestaria de la Formación Profesional Dual en los Presupuestos Generales del Estado (PGE) para 2018, así como el impulso de este sistema de enseñanza como herramienta de inserción laboral. El objetivo: acercarse a las 100.000 plazas en el año 2020.

La propuesta registrada, recogida por Europa Press, también quiere lograr una formación más cercana a las necesidades y características del tejido empresarial; mejorar los procesos de transferencia del conocimiento; y facilitar la empleabilidad de los titulados.

Los de Mariano Rajoy recuerdan que, en España, el 35 por ciento de los jóvenes de entre 25 y 34 años no ha logrado terminar el Bachillerato ni su FP equivalente, tal y como se recoge en el informe 'Panorama de la Educación de la OCDE 2017'. "Este porcentaje resulta uno de los más elevados de la OCDE, y dobla la media (el 16%) de los países analizados por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico", apuntan 'los populares'.

24.000 ALUMNOS Y 10.081 EMPRESAS EN EL ÚLTIMO CURSO

Según señalan en el texto registrado, en Alemania, Austria, Dinamarca o los Países Bajos, que ofertan educación de carácter dual, se observan menos problemas relacionados con la falta de las aptitudes y competencias profesionales y los niveles de empleo juvenil. Sin embargo, reconocen que en España la FP Dual es un "proyecto joven" --se puso en marcha en el curso 2012/2013--, en el que "se ha percibido una notable evolución desde hace cinco años".

En concreto, precisan que los alumnos de esta FP han pasado de los 4.292 que se contabilizaron en el primer curso, a los 24.000 en 2016/2017. Además, crecieron tanto los centros, de 173 en 2012/2013 a los 854 del último curso; y las empresas implicadas, que eran 513 el primer año y 10.081 en el último curso.

Para el PP, estos datos demuestran que el modelo "ha sido capaz de romper barreras, abrir colaboraciones fluidas entre el sector público y el privado, e incorporar una nueva modalidad a la FP del sistema educativo", por ello, reclaman un impulso en los acuerdos y coaliciones entre las diferentes administraciones generales del Estado y las posibles partes interesadas en esta materia, para el desarrollo de la FP Dual.

Un 35 % de los adolescentes sufre sexting a través del móvil

Según el informe Riesgos y usos problemáticos de internet en adolescentes elaborado por el profesor de la Universidad Internacional de Valencia (VIU), Víctor José Villanueva, «en España casi un 60 % de menores utiliza el móvil para conectarse a la red, un 32% lo hace a través del ordenador y 26 % a través de las tabletas». De hecho, un 24% de los niños entre los 9-10 años dispone de un móvil para su uso personal, un 83 % de entre 13-14 años y un 97 % en el caso de los más mayores, lo que coincide con el inicio de la secundaria.

En España, más del 95% de los jóvenes accede todos los días a internet ya sea para ver los mensajes instantáneos, hacer tareas del colegio, ver videojuegos o ver y descargar vídeos aunque tal y como explica el experto de la VIU, «existen diferencias en cuanto al género en las actividades que se realizan en internet, siendo la actividad más frecuente entre los chicos de todas las edades el uso de los videojuegos; y, en las chicas adolescentes, visitar redes sociales así como compartir fotos, vídeos y música.

Es evidente que Internet ofrece múltiples beneficios; pero, también es cierto que, un uso inadecuado puede llegar a causar problemas. Entre los riesgos más destacados, el también director del Máster Universitario en Prevención en Drogodependencias y otras Conductas Adictivas de la VIU, Profesor Villanueva señala algunos vinculados a las redes sociales, como el cyberbullying, sextorsión, grooming o el sexting que consiste en recibir mensajes de contenido sexual, como los más destacados. De hecho, el 35 % de los adolescentes han recibido mensajes de este tipo, tanto a través de mensajes instantáneos como por las redes sociales.

Sexting, sextorsion y grooming

Además, sobre las prácticas de riesgo en la red, Villanueva añade que contactar con desconocidos es el comportamiento más frecuente entre los adolescentes, y aumenta en aquellos usuarios que tienen menos control sobre el uso de Internet. Un indicador de riesgo que se ha demostrado relevante es el número de amistades de las que se dispone en las redes sociales y que confirma que siete de cada diez jóvenes aceptan



amistades solo a los que conocen (52%) o a aquellas que conoce muy bien (17%). En cambio, un 23 % acepta a personas con las que tiene amigos en común, y un 9% acepta a todas las que les agregan o solicitan amistad.

La cada vez mayor prevalencia de un uso problemático de internet presenta una sintomatología similar a los trastornos adictivos aunque no podemos hablar de «adicción a internet o a las TIC» ya que no existen evidencias científicas que establezcan claramente que se trata de un trastorno. A pesar de ello, es importante impulsar estrategias de mediación parental, como la mediación del uso para debatir sobre las diferentes actividades de internet, la mediación activa para aconsejar el buen uso ante los riesgos, la mediación restrictiva limitando el tiempo de conexión, registrar el uso de los menores o poner algún tipo de software que restrinja el acceso a sitios inadecuados.

En definitiva, según el profesor de la VIU y autor del informe, «es necesario proporcionar a las familias, una serie de pautas orientadas a promover en los adolescentes la toma de decisiones adecuadas en relación al uso de las TIC».